populaire en Normandie, pages 148-151, et enfin une canzone piémontaise recueillie par le chevalier Nigra, sous le titre de el Corsaro.[24]

Le sujet aurait été bien adapté par la tradition populaire à la région trégorroise puisque le sieur La Tremblaie était, en Bretagne, un des plus célèbres capitaines tenant pour le roi sous la ligue : il défendit Moncontour contre le duc de Mercoeur et enleva Bréhat aux ligueurs en 1591.[25]

Ce chant avait été également recueilli par de la Villemarqué puisqu'il se trouve dans le carnet étudié par Donatien Laurent, mais il n'a pas été publié dans le Barzaz-Breiz.[26]

Malrieu n° 228 - Ar plac'h skrapet deiz hec'h eured - La fille enlevée le jour de ses noces.

- Luzel, Janedik ar Rouz, Duault, Gwerziou, tome I, 1868, p. 328.
- Luzel, Janedik ar Rouz, Plouaret, 1848, Gwerziou, tome I, 1868, p. 324.

- Cadic, Pour garder son honneur, Melrand, Paroisse Bretonne de Paris, n° 9, 1910.
- Cadic, Le sire de Kerveno, Melrand, Paroisse Bretonne de Paris, n° 10.
- Duhamel, Janedik ar Rouz, Vallée, Plouguernevel, Chants populaires de Basse-Bretagne, 1913.
- Duhamel, Janedik ar Rouz, Vallée, Plouguernevel, Musiques bretonnes, 1913.
- Duhamel, Janedik ar Rouz, Vallée, Plouguernevel, Chants populaires de Basse Bretagne, 1913.
- La Villemarqué, Janedik Rous, Laurent, Aux sources du Barzaz-Breiz, p. 114.
- Le Diberder, Annette le Roux, Manuscrit Gilliouard (Collection Le Diberder).
- Le Diberder, Annette le Roux, Brittia, n°3, 1912.
- Le Diberder, En eutreu Tromper, Pont-Scorff, Manuscrit Gilliouard (Collection Le Diberder).
- Le Diberder, Me glew en doar e tassonn, Manuscrit Gilliouard (Collection Le Diberder).
- Le Diberder, Cheleuet hag e cleuet, Baud, Manuscrit Gilliouard (Collection Le Diberder).
- Le Goff, Janig ar Rouz, Perennes, Pleyben, Annales de Bretagne, tome 46.
- Kerambrun, Trambleu, Manuscrit Penguern (Copie Ollivier), M 112.
- Penguern, Ar seizen euret, Manuscrit Penguern (Copie Ollivier), M 91.
- Penguern, Jannedik ar Roux, Manuscrit Penguern (Copie Ollivier), M 94.
- Penguern, Otrou Tremblay, Manuscrit Penguern (Copie Ollivier), M 111.
- Penguern, Trambleur, Manuscrit Penguern (Copie Ollivier), M 111.
- Penguern, Annetik ar Rous, Manuscrit Penguern (Copie Ollivier), M 111.
- Vallée, Janedig ar Rouz, Plouguernevel, Les chansons de France, n° 11.

5.2.6 - La vengeance du jeune baron (n° 116)

Ann aotro Rosmadek - Tome I, p. 366 et 374 - Malrieu 36.

Luzel précise qu'il s'agit d'un chant populaire traduit du breton qui lui a été dicté par un vieil aveugle. Il mentionne également une autre version dans laquelle l'histoire se passait au manoir de Derlen.

Malrieu n° 36 : Voir paragraphe suivant.

---

24 *Gwerziou*, tome I, p. 335.
25 *Gwerziou*, tome I, p. 325.
26 **Laurent**, *Aux sources du Barzaz-Breiz*, p. 114.